

Violins

ACT I/SCENE 2 (BACKSTAGE)

Adagio

*soli
con sord.*

11a 11b 11c 11d

mp

Con moto

12 *tutti*

p

16

mp

D *Poco più mosso*

mp

3 soli (back desks)

mp

24

mp

69 *tutti*
p

73 *Ancora più mosso*
mf

77 *f*

81 *f* *Poco rit.*

85 *A Tempo*

89-90 *Sequencer starts*
f

94a-94e *f*

95 *Dict 3 (no 1&2)*
ff

100-101 *Dict 4*